

2000 年 APATS 研習會

新千年宣教的新挑戰：認識台灣新興宗教

2000/11/20~25, 新竹、台中、高雄

## 從聖經的氣與靈觀審視氣功中的氣通與靈通

俞繼斌

### 大綱

#### 一．引言

#### 二．聖經中的氣觀與靈觀

##### A. 氣觀

1. 生命之氣乃創造主所賜
2. 生命之氣與有靈的活人
3. 生命之氣與靈裏之息
4. 未將氣視為習練之對象

##### B. 靈觀

1. 靈亦上帝賜人的禮物
2. 靈乃人與上帝交通的媒介
3. 上帝之靈在舊約中的彰顯
4. 基督之靈在新約中的工作

#### 三．中國人的氣觀與氣功觀

##### A. 氣觀

1. 古籍中記載之氣
2. 練氣為健身
3. 養氣在修心
4. 自然主義的氣觀

## B. 氣功

1. 呼吸之氣
2. 內氣
3. 動功
4. 靜功
5. 自發功

## 四 · 氣通與靈通之探討

### A. 氣通

1. 氣通的好處
2. 氣竄之困擾
3. 走火入魔時如何處理？

### B. 靈通

1. 從氣通到靈通
2. 特異功能的省思
3. 靈通與通靈

## 五 · 基督徒可不可以練氣功？

## 六 · 如何向練氣功者傳福音？

## 七 · 結語

## 一.引言

像印度的瑜珈術一樣，氣功在中國歷史裏是一種古老悠久的健身術。雖然如此，對許多人而言，氣功仍蒙著一層神秘面紗。透過武俠小說的描繪，報章廣告的渲染，名人或高幹的推薦，加上氣功業者企業化的推廣經營，不論在台灣或大陸，海內或海外，氣功已經成爲一個相當普及的運動。尤其是自從大陸當局強力取締法輪功以來，世界各地的華人及西方人士中有愈來愈多的人參與學習這種帶有神秘氛圍及宗教意味的運動。

本文的目的主要是希望藉著介紹聖經的氣與靈觀探討氣功中的氣通與靈通的現象，以及隱藏在這些經驗裏面及背後的試探及陷阱，並進而嘗試回答基督徒可不可以練氣功與如何向練氣功者傳福音的問題。

## 二· 聖經中的氣與靈觀

### A. 氣觀

#### 1. 生命之氣乃創造主所賜

在希伯來的思想與信仰裏，生命不是偶然發生的。他們看生命之氣是創造主所造，是祂所賜的。使徒保羅在希臘的亞略巴古，向雅典人說，「創造宇宙和其中萬物的上帝...將生命、氣息，萬物賜給萬人」(徒十七 24~25)，人的「生活、動作、存留，都在乎祂。」(徒廿 28) 上帝若收回所賜的氣，人「就死亡，歸回塵土。」(詩一〇四 29) 詩篇的作者常常爲上帝所賜的氣息和生命稱頌上帝。詩篇一五〇篇對上帝的頌讚中，最後以「凡有氣息的，都要讚美耶和華。你們要讚美耶和華。」作爲該篇，也是整部詩篇的結束，是有它特別的意義的。

#### 2. 生命之氣與有靈的活人

創世記第一章告訴我們，人是按著上帝的形像所造。在上帝所造的萬物中唯有人像上帝，但他不是，也不能成爲上帝。人之所以爲人，人在萬物中享有獨特及崇高的地位，乃基於上帝的愛與恩典。換句話說，受造之人一定要清楚自己是誰，明白自己的身份與使命，他才能在創造主面前蒙福，並在與祂的正當關係中實現他被造的使命。

創世記第二章從另一個角度描述，「耶和華上帝用地上的塵土造人」，將生命之氣吹進人的鼻孔，人「就成了有靈的活人。」<sup>1</sup> 「諸天藉耶和華的命而造，

---

<sup>1</sup> 「有靈的活人」之希伯來詞有不同之譯法，如「有生命的活人」(呂振中譯本，新譯本)；「有靈的生物」(思高譯本)；「有生命的人」(現代中譯本)。人與其他動物最大不同，在於人是按上帝形像所造。(創一 27)

萬象藉祂口中的氣而成。」(詩三十三 6) 創世記第一、二章的記載顯示上帝的話與祂的氣(靈)和人,以及一切受造物的關係。事實上,上帝口中的話從開始不僅是創造的能源及動力,它也是領受上帝所賜生命之氣的人在地上生活的依據和準則。

### 3. 生命之氣與靈裏之息

創世記第二章提出另一件值得我們注意的事,就是「天地萬物都造齊了。到了第七日,上帝造物的工已經完畢,就在第七日歇了一切的工,安息了。」(創二 1~2) 爲什麼在上帝創造之工結束之時,及提到將生命之氣賜人之前,特別強調「安息」呢? 甚至在創世之工才結束之時即訂立安息聖日的定例,這裏面不是有上帝特別的心意嗎? 如果連不需休息的上帝都有安息的時候,那受託管理萬物的人,豈不更需認識安息的神聖與重要呢? 有「氣息」之受造者,不但領受生命之氣,他更需要知道怎樣在上帝面前,在與祂的生命關係裏面常享靈裏的安息。

### 4. 未將氣視為習練之對象

聖經對氣之看法,從起始就把它放在上帝與人,即創造主與受造者的關係中。聖經亦強調氣與靈是一脈相通的。也就是說,聖經注重從信仰及神學的角度去看氣,它從來不把氣當作是一種用來練習吐納的運動或冥思的媒介。這也是爲什麼在希伯來人的文化裏,始終沒有發展出像印度的瑜珈或中國的氣功術。

## B. 靈觀

### 1. 靈亦上帝賜人的禮物

以賽亞書四十二章第五節說,「創造諸天,鋪張穹蒼,將地和地所出的一併鋪開」的上帝,不但「賜氣息給地上的眾人,又賜靈性給行在其上之人」。上帝若沒有把祂的靈放在人裏面,人就與其他動物沒有分別。人因爲有上帝所賜的靈,所以他才有認識與讚美上帝的稟賦,和駕御萬物的能力。

### 2. 靈乃人與上帝交通的媒介

「上帝是個靈。」(約四 24) 人因有上帝所賜的靈,他才有聆聽上帝,與上帝交通的能力。因爲人的靈是由上帝的靈而來,所以他的靈渴慕,也順從上帝的靈。但是自從我們的始祖受邪僻的靈—蛇—的蠱惑之後,人選擇忤逆上帝,不以肖似上帝爲滿足,企圖跨越人與上帝的鴻溝,想與上帝一樣,結果人就墮落了,不但沒有成爲上帝,反成爲罪與欺騙之靈的俘虜。創世記第六章告訴我們,「耶和華說,人既屬乎血氣,我的靈就不永遠住在他裏面。」上帝「見人在地上罪惡

很大，終日思想的盡都是惡」，祂就「後悔造人」，「心中憂傷」。儘管如此，上帝並沒有丟棄祂所造的人，祂不計人的忘恩及負義，繼續以祂的愛推動救贖罪人的計劃，預備在末後的日子，就是五旬節的時候，祂的靈將重新澆灌在凡有血氣的人身上。(珥二 28，徒二 16~18)

### 3. 上帝之靈在舊約中的彰顯

根據創世記第一章的記載，在宇宙創化之初，上帝的靈不僅臨在，而且在混沌與黑暗中運行。上帝的靈不是一股力量，一種能量，一種新世紀運動者及諸多氣功練習者所希望聯接、採集及運用的宇宙力，或宇宙能。在希伯來人的信仰與認知裏，聖靈不是盲目的，無以名狀，但又可以讓人自由開採，隨意操縱及掌控的力量。祂乃是有位格的，是依上帝的意志與話語運行及作工的靈。換句話說，上帝的靈總是緊緊地伴隨著上帝的話語，依上帝的話語成就上帝所定的工。

從舊約的歷史我們看見，聖靈在上帝的百姓中間作工，在祂所揀選的個體身上彰顯，都是出於上帝的自由意志，至上的主權，而不是因為祂的百姓及領受之人有何特殊條件、稟賦，或使用某種咒語、手印，或做什麼神秘法事招來的。總而言之，在舊約裏，上帝的靈是祂自己的靈。祂的彰顯與作工都與上帝的意旨一致，也依上帝話語的軌跡而行，為成就上帝命定的計劃。

### 4. 基督之靈在新約中的工作

主耶穌說，「你們查考聖經，因你們以為內中有永生；給我作見證的，就是這經。」(約五 39) 復活之後，主更明確對祂的門徒說，「摩西的律法、先知的書，並詩篇上所記的，凡指著我的話都必須應驗。」(路廿四 44) 由此可知，聖經是一本基督之書；整部聖經都是為基督而寫，也是為祂的降生、受苦、受死、復活及再臨作見證。

從耶穌的降世直到祂昇天，聖靈沒有一刻離開耶穌。其實耶穌在地上所說的話以及祂成就的救贖之工，無一樣沒有聖靈的參與和見證。使徒保羅為表答聖靈與基督關係之密切，甚至稱聖靈為「基督的靈」(羅八 9，腓一 19)，或上帝「兒子的靈」(加四 6)。不但如此，聖父的旨意是要藉聖子的救贖，將聖靈賜給一切因信聖子而罪得赦免的人。聖靈的賜下及內住信主之人的心中，使我們可以呼叫上帝為我們親愛的阿爸父(羅八 15)，並確知我們是住在上帝裏面，上帝也住在我們裏面。(約壹四 13) 不但如此，聖靈常光照我們，使我們能明白上帝的話語；在生活中伴隨、扶持，堅固我們；鼓勵我們禱告，像耶穌一樣緊緊倚靠父；賜我們各樣恩賜，及信、望與愛的能力，在地上做光 and 和，為主道和祂的國做榮耀主名的見證。

### 三·中國人的氣觀與氣功觀

#### A. 氣觀

##### 1. 古籍中記載之氣

在中國人思想與生活裏，氣是一項既古老又基本的概念。許慎的說文解字：「气，雲气也，象形。」「雲，山川气也。」段玉裁注：「气本雲气，引申爲凡气之稱。」中國古代的氣觀有形而下的層面，也有它形而上的層面。前者跟自然之氣，如風、水氣、濕氣，及與生命之氣息有關；後者則引入哲學思辯的範疇，甚至宗教的領域。氣之概念的形成及發展，在中國有一段漫長而複雜的進程<sup>2</sup>。本文之重點，不在探討氣的哲學思辯層面，而在氣在人體內之運行及其涉及宗教的層面。

中國的氣觀除了有早期道家及儒家之典籍討論之外，從醫學及保健的角度，最有系統探討人體中的氣及其對身體之影響的是黃帝內經。內經有這樣的一段話說，「上古有真人者，提挈天地，把握陰陽，呼吸精氣，獨立守神，肌肉若一，故能壽蔽天地，無有終時，此其道生。」（素問·上古天真論）莊子《大宗師》也說，「古之真人，其寢不夢，其覺不擾，其食不甘，其息深深。真人之息以踵，眾人之息以喉。」

##### 1. 練氣為健身

古代的人醫葯甚缺，醫術還處萌芽階段，為強身固體，以防疾病侵擾，練氣遂成為健身祛病的重要運動。黃帝內經說，「正氣內存，邪不可干，精神內守，病安何來。」尚書時期洪水成災，秦呂不韋在呂氏春秋《古樂》中說「昔陶唐之始，陰多滯伏而湛積，水道壅塞，不行其源，民氣鬱闕而滯著，筋骨瑟縮不達，故作為舞以宣導之。」後漢名醫華陀教徒弟五禽之戲，他說，「人體形得勞動…。動搖則穀氣消，血脈流通，病不能生…。是以古之仙者為導引之事，熊經、鴟顧，引挽腰體，以求難老。」呂氏春秋《盡數篇》也說，「流水不腐，戶樞不蠹，動也。形氣亦然，形不動則精不流，精不流則氣鬱。」用簡單的話來說，就是要活就必須動；藉活動活絡氣血，增進身體的新陳代謝，達到祛病、健身和延壽的果效。

##### 2. 養氣在修心

儒家的修養方法注重循序而進，其格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、

---

<sup>2</sup> 參楊儒賓著，儒家身體觀（台北：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1996）；楊儒賓主編，中國古代思想中的氣論與身體觀（台北：远流圖書公司，1993）。

治國，平天下八步驟中的誠、正、修，以及要達到這三步所需的定、靜、安，與氣功修練方法極為相似。「誠於內，形於外」是儒家道德實踐的目標。對儒家來說，養氣與修身及正心的關係密切。孟子認為「夫志，氣之帥也。氣，體之充也。」「不得於心，勿求於氣。」養氣與正心是不可分割的。若分割了，所養的氣會變質，容易成為邪氣。孟子善養的是「浩然之氣」，就是辨別義利，「至大至剛」，充塞天地的正氣。其實，這樣的氣觀，已從生理的範疇轉化為道德的範疇，把養氣看做一種過程，而修心才是它最終的目標。這種氣，就是正氣，可以「直養而無害。」

### 3. 自然主義的氣

總括來話，中國古代的氣觀雖受各種道家、陰陽家及儒家的影響，但基本上仍屬自然主義或道德主義的氣觀。它固然帶有形而上的色彩，但很明顯地，還沒有與宗教掛鉤，摻進怪力亂神的元素。

## B. 氣功

### 1. 呼吸之氣

人的生命是靠呼吸維繫的。呼吸不但顯示生命的徵象，也是生命賴以成長和延續的動源。一個人的呼吸若順暢，他就能吸收足夠的氧氣進入體內，隨著血液的週流，提供各器官及組織所需的養份和能量，使身體能進行各樣活動，完成各項任務。相反的，一個人若呼吸有困難，或日漸微弱，他的生命就受威脅，隨時有面臨死亡的危險。

氣功的「氣」之外層意思代表呼吸；「功」則表示藉意識不斷地調整呼吸及姿勢的練習。氣功的呼吸法可以有許多種，但不論用什麼呼吸法，最重要的原則是順其自然，不刻意也不強求。藉調心（靜與鬆）、調身（姿勢）及調息，使呼吸愈來愈勻、細、緩、長。

### 2. 內氣

依照道家的看法，呼吸的氣屬「外氣」，就是從外吸入，再從內排出之氣。他們又把外氣視為「後天氣」。練氣功的人從身體的呼吸入門，當呼吸調到勻、細、緩、長的地步，身心處在全然的靜與鬆的狀態時，「內氣」，也就是「先天氣」，就會從人的體內啟動騰起，循著經絡的運行，促進血液循環，帶動新陳代謝，強化各器官及組織功能，達到祛病、健身及延壽的果效。

### 3. 動功

中國自古流傳下來的氣功門派非常繁多。傳統上將這些門派歸納為六大主流，就是道家氣功、儒家氣功、佛家氣功、中醫氣功、武術氣功，與民間氣功（或家傳氣功）。另外，從印度傳入的瑜珈術，也是氣功的一大主流<sup>3</sup>。

由於篇幅所限，本文我們只將氣功簡單分為動功與靜功。但做這樣的區分並不表示動則恆動，靜則恆靜。其實不論是動功或靜功，都是動中有靜，靜中有動。例如八段錦、五禽戲、易筋經、太極拳、鐵砂掌、香功、外丹功、郭林新氣功等許多套路的功法都屬動功。這些動功裏的動作都循一定的程序與軌跡進行，都是自主的，而不是自發的或隨意的。

#### 4. 靜功

從外表上看，靜功的練習都盡量保持形體不動，長時間維持固定的姿勢，沒有明顯的連續動作。例如凝然而立的蹲馬步或站樁，或以放鬆、入靜為主的靜坐、睡功，或放鬆功都屬靜功。靜功也叫內功。形體的表面雖沒有明顯的動作，但內氣運行時，比動功更活躍，在體內經脈中的循環甚至更強。

#### 5. 自發功

自發功是一種動靜結合功。練習自發功者只要閉上眼，身心保持鬆、靜、自然，許多人可以在短時間內，就會進入由內氣引動的「氣功狀態」（錢學森語），身體會不由自主地做出各種招式或動作，甚至有左右擺動、上下抖動、倒退走、在地上翻滾、原地快速旋轉，及用手拍打自覺有病痛的部位。自發功通常是由靜入動，再由動返靜。它的「激發態」或「氣動態」是過程，主要的目標是進「入定態」，從「入定態」進入各式特異的功能，甚至詭異的靈界。

### 四·氣通與靈通之探討

#### A. 氣通

##### 1. 氣通的好處

人的身體是氣的居所，也是氣運行的場所。而氣在人體中的活動乃循著經絡的分佈進行。經絡聯繫人體的臟腑肢節，溝通內外表裡，調節體內各官能的通路。這些通路若常保持暢通，身體的各個部位就不會有氣滯的現象。人的氣一旦

---

<sup>3</sup> 瑜珈教義認為有一種「生命力」存在於每一個人體內。此力被畫成一條盤在人脊骨底部的蛇。在合一瑜珈的實踐中，要求練功者喚醒「貢茶利尼」（Kundalini），也就是「舍格提神」（Shakti）。通過一系列的修習，練功者讓貢茶利尼在身體裏由下往上升，途中經六個想像中心或圓輪。當貢茶利尼到達頭頂第七圓輪時，他和最高存在，即舍格提和濕婆（Shiva，即毀滅神）合而為一，由此獲得精神解脫。



暢通，他的血液循環無阻，消化功能提高，新陳代謝作用增強，對抗疾病的免疫能力昇高，他的體能保持佳境，精神亦比較旺盛愉快。

對練氣者，許多人夢寐以求打通任督二脈，有的甚至付出高昂代價冀望求得。因此也有些氣功業者，利用人們這種心理渴求，宣傳可以在最短時間打通二脈，作為斂財手段。氣通固然可以給人某種程度的興奮和暢快感，但卻不是通向幸福及永保健康的確據。

## 2. 氣竄之困擾

內氣不但存在，它也在人體內隨意識運行，這是可藉主觀體驗及科學儀器測量之事實。然而，若沒有名師或德行高與經驗豐富的氣功師指導，而因好奇或好勝的緣故，就自己隨意探索氣在體內的行走路徑，是非常冒險的一件事。寫「風水、氣功、我」的作者李前明說，由於起初氣功的神奇能力吸引他，他「每天至少早晚兩次調息。丹田裏的氣由一粒花生那麼大，練到後來長成鴨蛋那麼大」，後來造成他的錯覺，以為「藉著這些氣，可以使自己成為神。」練氣的人若不諳氣的性質，亦不知如何導引氣在體內的走向，容易發生氣不聽使喚的情形，包括氣滯或氣竄的現象。這就是一般所謂的「走火入魔」。<sup>4</sup>

## 3. 走火入魔時如何處理？

當代著名的氣功名家高雲女士，認為「走火」是「火候」大了。由於太著意於呼吸，導致胸悶、腹脹、頭痛或狂躁等症狀。「入魔」是指練功時所產生的幻景，沈溺其中無法走出，致真假莫辨，造成精神錯亂。高雲進而指出，

走火入魔者...是因為心貪而硬練、強練，結果走上偏道。當出現各種幻景時，還錯誤地以為自己達到了仙境或出現了特異功能，於是沉迷於幻景中不能自拔，最終造成精神不能自制。還有是因為向[心術]不正的人學氣功，造成邪氣亢盛，邪氣就出邪象。<sup>5</sup>

走火入魔的個案各有不同，有時亦相當複雜。遇到這種情形，一定要找有經驗的氣功師、中醫師，甚至精神科醫師幫助或治療。若一時找不到氣功師，當事人應立即停止練功。如幻景再出現，要「見如不見」，等幻景消失。也可自己拍打全身，或請人為你拍打全身，從上到下。假使基督徒遇到這樣個案，可用禱告，並視情況以驅魔方式進行，求主打通氣滯，解開氣結，使亂竄的氣恢復正常，叫受困的人得平安及釋放。

---

<sup>4</sup> 參孔融編，走火入魔是練氣功的大害（台北：立得出版社，1994）；安邦編，氣功糾偏全書（赤峰市：內蒙古科學技術出版社，1997）。

<sup>5</sup> 高雲著，氣功實用問答（香港：南奧出版社／北京光明日報出版社，1988），頁 153。

## B. 靈通

### 1. 從氣通到靈通

聖經視氣與靈關係密切，而且是一脈相通。希伯來文的 *ruah* 與希臘文的 *pneuma* 都有「風」、「氣」，或「靈」的意思在內。當然，在聖經裏所謂的「靈」並非指泛義的靈，乃是特別指從上帝而來，由上帝所賜的禮物，就是屬創造主自己的靈，而不是指精靈、亡靈，或邪靈。

上帝所賜的靈是聖靈，即光明、聖潔，隨至高者旨意行事的靈。祂是自由的，是不會被人利用或操縱的；祂的能力來自上帝的權柄，任何不屬祂，不受祂的靈管理及引導的人，不可能開採或聯結於祂的能力。

道家氣功中雖有練精化氣，練氣化神的理論，但這裏的「神」並不是指神靈，而是指精神。簡言之，道家之練丹與化氣的主要目標在羽化成仙，長生不老。氣功的練習並非全屬生理作用，它也不是完全中性的。例如氣功中常有結手印的動作發生。手印是指佛教，尤其密宗，在誦咒時以手指所構成的各種手形。根據陀羅尼集經，「誦咒有身印等種種印法，若作手印誦諸咒法，易得成驗。」

另外，氣功教學中傳授者會叫學生默念簡短字句，字句之長短通常不以超過九個字為原則。默念字句之作用在排除雜念，收斂思潮，誘導入靜。有的字句是屬咒語，那些咒語有的屬神靈之特別名號，有的是進入某種神秘境界的鑰匙。例如，日本奧姆真理教教名中的「奧姆」(Aum)，原來是印度古老的咒音(Om)，也就是六字真言裏的第一字「唵」。據說，這個字是宇宙大爆炸以來，還一直迴響在宇宙當中的巨大聲響。但就是因為聲音過於巨大，所以人們的耳朵反而聽不到。神秘主義者常勸人多持誦這個字，因這個字是所有咒語的根本音，亦根本咒。多持誦此音，能引發體內顱腔的共鳴，有助開發經脈、氣脈、甚至開發出眼睛、鼻子、思想意念方面的神通或超能。<sup>6</sup>

### 2. 特異功能的省思

「特異功能」是一個現代中國人相當熟習的名詞。但它被普遍使用的歷史只有廿年。一九七九年在上海舉行的「人體特異功能科學討論會」上，把「耳朵識字」的這類現象正式定名為「特異功能」。後來經過大陸著名核子科學家錢學森，生物物理學家貝時璋，心理學家潘菽，以及高層幹部的支持與推廣，對特異功能的研究一時成爲一門炙手可熱的科學，而具有特異功能的國寶級人物如張寶勝，嚴新等變成高幹爭相延請，媒體爭相報導的對象。在台灣，過去擔任國科會主委的陳履安先生，台大電機系的李嗣涇教授，台大醫學院的孫安迪教授都十分

<sup>6</sup> “Om” 條，錄在馬龍編，西洋神秘學寶典（台北：大水晶出版社，1999），頁 317~318）。

支持，亦投入氣功及人體特異功能的科學研究。

特異功能可分為三種：1) 先天特異功能者；2) 經由氣功的修練，激發身體內在的潛能，而成爲特異功能者；3) 因偶然事故，如電擊、摔傷，或精神打擊，或服用藥物而產生的特異功能者。後兩者可稱爲後天的特異功能者。根據特異功能的性質，也可以劃分為三類：1) 超常的生理能力，如遙聽、遙視、內視、透視、以手或耳識字的能力；2) 超常知性能力，如感知過去、預測未來；3) 神通，就是佛教所講的天眼通、天耳通、他心通、宿命通、神變通，及漏盡通。

寫特異功能開發術的作者張永明，在書的序言裏說，「神奇的特異功能讓人羨慕陶醉，仙佛五眼六通令人頂禮膜拜。在當今我國幾千萬氣功愛好者當中，有相當多的人內心深處嚮往和憧憬著做個超人。」張永明也認爲，「人人都具有佛性，人人都存在著潛在的特異功能，通過刻苦地、認真地、科學地修煉，人人都可以成爲超人。」<sup>7</sup>

面對特異功能的現象，我們一方面開放，但另一方不放棄察驗和檢證。不可否認，在聖經裏亦曾出現不少有特別稟賦與能力者。不過那些人的能力不都是來自上帝，也不盡然按上帝的旨意去使用，歸榮耀於上帝。其次是，人企圖獲得這些超能力的動機是什麼？想成爲不需要倚靠上帝之靈，又能掌控能力的超人？這樣的願望不是重演伊甸園的悲劇，受試探的人非但沒有成爲上帝，卻成爲狡滑之蛇的階下囚。

### 3. 靈通與通靈

氣功的練習過程從開始的調身、調息，及調心到有初步的氣感。從初步的「氣感」到經歷氣在經脈中的流通，我們可以稱之爲「氣通」。氣通之後，練習者若好奇繼續探索，就逐漸進入與靈界的接觸，我們不妨稱此階段爲「靈通」。

李嗣涔教授在難以置信：科學家探尋神秘信息場一書裏，有這一段話說，

一九九九年八月二十六日一次偶然的測試，把我們從身及心的層次推上了「靈」的世界。在手指識字的實驗中，一個「佛」字讓具有[特異]功能的三位小朋友都看到異象，有發光的人、宏亮的笑聲、寺廟、和尚等千變萬化的意象，與辨認其他的字或圖案完全不一樣。大量的數據逼我們承認，除了物質宇宙及四種力場外，這個世界還有一個「信息場」存在，也就是俗稱的「靈界」。<sup>8</sup>

<sup>7</sup> 張永明著，特異功能開發術（台北：旺文出版社，1994），前言。

<sup>8</sup> 李嗣涔、鄭美玲著，難以置信：科學家探尋神秘信息場（台北：張老師出版社，2000），頁20。

讀到這段敘述時，我不禁會問我們（包括科學家）對靈界的認識有多少？在實驗室的環境及儀器的檢測下，又會對靈界的瞭解增加多少？做爲人也好，科學家也好，我們能堂窺靈界的真相，掌控靈界的勢力嗎？若沒有聖靈居住在人裏面，靈通的人不可避免地會成爲通靈的人。通靈人不是與聖靈相交，乃是與精靈、亡靈，或邪靈相通。通靈人與靈界相交的方式，不是透過信心和倚靠，而是藉著符咒，手印，法事或其他神秘儀式。通靈的人與靈界的關係不是「心靈與誠實」的關係，而是交易和利害的關係。從聖經的觀點看，這不但不是真正的敬拜，其中也缺乏真實的友誼。之所以如此，因爲上帝以外的靈都是黑暗的、虛謊的、奴役人的。唯有上帝的靈是光明的，真實的，仁愛及使人得真正自由和永遠生命的。

聖靈是因耶穌基督的救贖而賜給罪得赦免之的禮物。祂不是人修練得來，也不是人用代價或努力換來的。聖靈完完全全是上帝所賜的禮物。祂的賜下是要人認識信靠耶穌，成爲上帝的兒女，並因祂的內住，使我們知道上帝住在我們裏面，我們也住在祂裡面。

## 五·基督徒可不可以練氣功？

討論了聖經的氣與靈，氣功中氣通與靈通，我們需要回應常遇到的一個問題，是基督徒可不可以練氣功？在回答之前，我們首先要說，想要身體健康，精神愉快，不一定要練氣功，因爲除氣功以外，還有許多其他的運動及方法，也可以促進新陳代謝，延年益壽。至於用氣功治病，果效不是沒有，只是很有限。若有人向你推介這種另類療法的神奇效果，你不妨微笑著聽，但不必急著接受療費不貲，而功效不見得顯著的療法。黃帝內經說，「夫病已成而藥之，亂已成而後治之，譬猶渴而穿井，...不亦晚乎？」練氣重養生與預防，體質強了，疾病侵襲的機會自然會減少。

那麼基督徒可不可以練氣功呢？我個人的答覆是「可以」，也「不可以」。「可以」的前提是，基督徒需要先認識自己和自己的信仰，也同時需要瞭解氣功的性質與試探。若要學氣功，最好先審查自己的動機，對氣功有沒有存著什麼不實的期望。其次是選擇跟一位功夫深而德行好的師父學。在學習過程中，不放空自己，不採用咒語及手印，始終倚靠聖靈，口稱心信耶穌爲主。若對自己和自己的信仰認識不夠，只因好奇而學氣功，缺乏警惕分辨的能力，我就不贊同他學氣功。

氣是創造主放進人體內的恩賜。所有恩賜要照上帝所立的原則使用，才不會走偏，落入惡者的網羅，傷害自己，被諸多愁苦刺透。若存敬畏與敬愛上帝的心練習，讓聖靈來引導，不好高騖遠，始終以基督耶穌的中心，以致身體康健，有活力見證事奉主，歸榮耀於上帝，這樣的使用恩賜是上帝所悅納的。

## 六·如何向練氣功者傳福音？

自古以來，氣功是國人養生、防病、與健身的主要途徑。由於古人對氣有獨特的認識，加上累積許多藉修練而得的經驗，建構了以氣的觀念為基礎，以經脈為網路的中國醫學。古人修練氣功，但人口畢竟不眾。氣功之所以逐漸普及，這是近代，甚至現代的事情。特別是從八〇年代開始，受到特異功能的倡導及推廣，加上媒體的推波助瀾，氣功的練習就成為耳濡目染，家戶皆曉的全民運動。過去兩年，由於法輪功的信眾在中南海的靜坐，及中共隨後的強力取締，使國際媒體爭相報導，以致氣功成為世界性的運動。截至目前，海內外練氣功的人口到底有多少，並沒有一個較確切的估計，但至少是一個龐大的數目。

不說大陸，就台灣而言，練習各式各樣氣功的人口相當可觀。既然有這麼人練習氣功，那麼基督徒對氣功及練功者宜採取怎樣的態度，並做怎樣的回應，這就是作者之所以著手探討此專題的目的之一。自然，我們對氣功的評估也會影響我們對練功者的看法，以及我們怎樣向他們傳福音的方式。

當然，不管是向什麼樣的人傳福音，福音的核心內容都不會更改，傳福音的人對聖靈能力的倚靠也不會稍減。但對練功者傳福音的方式卻可以保持彈性。使徒保羅「向什麼樣的人，我就作什麼樣的人」的原則也適用於練習氣功的慕道友。我相信，基督徒若對氣功有較深入的瞭解，對它的功能與誤用也有較客觀的批判，對福音又有活潑深切的認識，我們在向練功者分享福音的時候，會比較受對方尊重，對方亦比較樂於聆聽我們。若加上我們傳福音時，流露真誠、謙沖與關懷，在知彼並知己的工夫上做得紮實，聖靈必更使用我們成為引領練功者認識福音及做主門徒的嚮導。「我們爭戰的兵器本不是屬血氣的，乃是在上帝面前有能力，可以攻破堅固的營壘，將各樣的計謀，各樣攔阻人認識上帝的那些自高的事，一概攻破了，又將人所有的心意奪回，使他順服基督。」（林後十 4~5）

## 七·結語

過去一年來，這個專題一直在我的腦海中盤旋，心底裏默想。不瞞你們，我曾多次猶豫，像這樣少有人嘗試的題目，到底能不能做。後來既然連大綱都交給大會了，我只有硬著頭皮，靠著禱告前進。中間常有一個念頭不時出現，就是「不自量力」。但不管怎樣，我還是靠主，在這不是我專長的專題上，把所收集的資料做一點歸納和神學的反省。所以此文只能算野人獻曝。若在內容上有疏陋或有待斟酌，甚至更正之處，敬請我們當中的先進多多指教。謝謝！

## 參考書目

- 呂光榮，劉楚玉編者。功。台北：富春文化事業公司，1995。
- 楊儒賓著。儒家身體觀。台北：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1996。
- 楊儒賓主編。中國古代思想中的氣論與身體觀。台北：巨流圖書公司，1993。
- 林少雯土著。氣功不神秘。台北：大地出版社，1997，二版二刷。
- \_\_\_\_\_。氣功不神秘 《續集》。台北：1995。
- 林厚省教授著。氣功學。台北：林鬱文化事業公司，1997。
- 張振興著。氣功縱橫。台北：林鬱文化事業公司，1999。
- 林孝宗著。氣功原理與方法 《修訂版》。台北：傳文文化事業公司，1999。
- 張家駿編。簡明氣功辭典。台北：大展出版社，1997。
- 余功保編著。中國氣功圖譜。台北：大展出版社，1999，二刷。
- 小光著。衝破靈界的黑暗：氣功揭秘。台北：中福出版有限公司，1999。
- 「台灣的新興宗教風」，錄於光華第廿五卷第九期，民國八十九年九月，頁6~33。
- 馬龍編著。西洋神秘學寶典。台北：大水晶出版社，1999。
- 聖嚴法師著。神通與人通。台北：東初出版社，1994，初版二刷。
- 星雲山人著。神通與業障。台北：太文堂出版社，1996。
- 張永明著。特異功能開發術。台北：旺文社有限公司，1994。
- 孫安迪著。孫安迪再造免疫力：氣功禪修秘訣大公開。台北：自然風文化事業公司，1999。
- 李嗣涔、鄭美玲著。難以置信：科學家探尋神秘信息場。台北：張老師文化事業公司，2000。
- 孔融編著。走火入魔是練氣功的大害。台北：立得出版社，1994。
- 安邦編著。氣功糾偏全書。赤峰市：內蒙古科學技術出版社，1997。
- Napash, nepesh, 及 ruah* 條，錄在 R. Laird Harris, Gleason L. Archer, Jr., Bruce K. Waltke編，舊約神學辭典 (Theological Wordbook of the Old Testament)。台北：中華福音神學院出版社，1995。
- Edmond Jacob. Theology of the Old Testament. New York: Harper & Row, Publishers, 1958.
- Hans Walter Wolff. Anthropology of the Old Testament. Philadelphia: Fortress Press, 1974.
- Pneuma* in Theological Dictionary of the New Testament: Abridged in One Volume by Geoffrey Bromilley. 1985.
- Daniel Reid. A Complete Guide to Chi-Gung: Harnessing the Power of the Universe. Boston:Shambhala, 2000.
- Kenneth Cohen. The Way of Qigong: The Art and Science of Chinese Energy Healing. New York: BallantineBooks, 1997.

---

附錄：

## 氣功怪談記

蘇逸平

有一年夏天，我常常在美國的西北部帶台灣的旅行團到美國西岸各地旅遊，在我帶團旅遊的經歷中，曾經見過各式各類，來自三山五嶽的眾多奇人，在這些奇人之中，有位來自高雄的李媽媽算不上功力最高，但是她最引人為傲的氣功，卻讓大夥兒留下了極度深刻的古怪印象。

李媽媽人瘦瘦的，相當的健談，但就是有個毛病，和人家聊個一陣之後就要展示一下的她氣功。據她說，幾年前她的身體相當的不好，因此朋友就介紹她練了這門氣功，練了一陣子之後，聽說身子骨也健朗了，人也精神了不少，所以幾年來，李媽媽更是勤練氣功，據說功力已經到了某種境界云云。

口說無憑，說著說著，有時候李媽媽一時興起便會開始運功，有時將手掌放在你的頭上，有時雙指聚氣，指著你的掌心，便開始運氣。說老實話，我也是她的試驗對象之一，而且她的氣功的確有著某種不尋常的力量，被『發功』的頭皮會有些發麻，而手掌心更在她的凝神戟指下，有著像電流一樣的規律震動。

但是在眾團員之中，還是出現了堅決不信這一套的鐵齒一族，有位黑黑胖胖的團員小鄭就從來不曾有過任何反應，不論李媽媽如何發功，他老兄總是一副毫無反應的表情。小鄭在旅行的行程中和我同一個房間，有天晚上，我們正在閒聊的時候，房門『砰』的一聲突地打開，進來的是李媽媽，拎著一台小錄音機，嚷嚷著說一定要讓小鄭感應到她的『氣功』。

音樂聲中，李媽媽開始發功，打了套很詭異，手腳扭到幾近不可能角度的怪異拳法，然後她命令小鄭趴在床上，開始從他的頭頂心發功。

眼見得李媽媽的額上冒出汗珠，臉上也開始發白，可是無論她如何發功，小鄭卻仍然老神在在，仍然一絲反應也沒有。後來實在沒法子，李媽媽只能沒好氣地罵聲『這小子沒有慧根！』只好頹累地回自己的房間休息。

原先，我以為小鄭是在作弄她，故意裝作沒有反應。但是一問之下，小鄭卻出現了令人驚訝的答案。

『我相信有氣功這種東西。』信基督教的小鄭很莊重地說道。『但是每次她在發功的時候，我就在心裡祈禱唱詩，要魔鬼走開，所以她的氣功一直沒有辦法對我有作用。所以氣功的本質是什麼，你就該瞭解了吧？』

說老實話，我還是不很瞭解的，本來只是個表演氣功的小小插曲，被小鄭這麼一說，怎麼好像是上演了一場神魔大戰呢？這次的鬥法過程，是我生平遇見

過最古怪的事件之一，也從此對有些練功時會不住跳躍、膜拜，甚至大哭大笑的氣功敬而遠之。

(中國時報 1999 年 9 月 11 日，頁 36，浮世繪。本文蒙中國時報及作者惠允轉載，謹申謝忱。)